

الصالحة الشهيرة

لوحة رقم ٣٧٢/ب/١٤٠٣ هـ

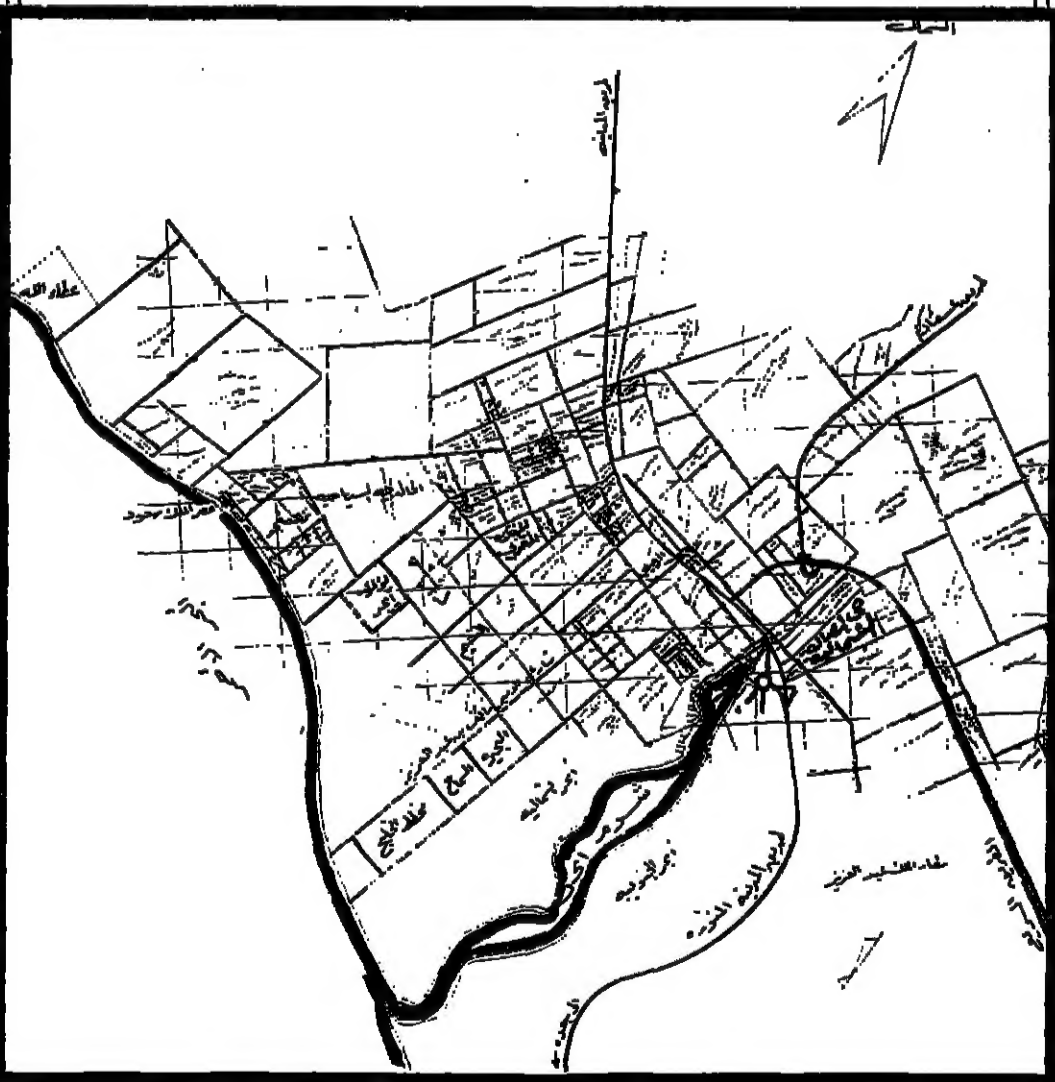
أحدث مشروعات

السوق العقاري

خان الجودة ودقة التنفيذ والأسعار الأفضل

- الأسعار : تبدأ من ٤٠ ألف ريال .
- نظام الدفع : ٥٠ ٪ مقدماً والباقي عند الإفرغ .
- الماحات : حوالي ٦٠٠ متر .

الموقع : بين البحر الجنوبي / طريق المدينة
الأفضل : الاقتراب / شمال الطار



تم تنفيذ ٦٠ ٪ من أعمال المشروع
ويتم تنفيذ باقي الأعمال خلال شهرين

في المكتب عرض فيلم تفصيلي عن المشروع
وذلك مفاجأة باقة في انتظاركم

السوق العقاري

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

مكة / الشرفية - تقاطع شارع الطار - وخالد بن الوليد

أمام ترمينال ٦ / ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١

٦٥٣٢٠٢٥

نجوم الدول العربية تتحمل مسؤولية تأخير استقلال ناميبيا

نيودلهي - أخذ سام نجوما رئيس حركة « سوابو » بقوة على الدول العربية
التي انضمت إلى مجموعة الاتحادات التابعة للأمم المتحدة بشأن ناميبيا وبصفة
خاصة الولايات المتحدة الأمريكية - تأخير موعد حصول الأقاليم التي تحتلها
جنوب أفريقيا - على الاستقلال .
وقد دعت الهند رئيس منظمة شعب جنوب غرب أفريقيا « سوابو »
لعضو مؤتمركم الكونغرس دون أن يكون عضوا بها - وأعرب نجوما عن اعتقاده
بان الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية - وبقدر أقل كندا -
مسؤولة إلى حد بعيد عما لحق بالأمم المتحدة عن فساد في مسألة ناميبيا .
وأعرب نجوما عن اعتقاده في حديث أدلى به للتلفزيون الهندي بان الدول
التي تعتبر البلاد بشبهة - مستمرتها الخاصة -
كما أعرب نجوما عن الأمل في أن تعود حكومة ريجان إلى رشدها وأن تكف
عن الربط بين استقلال ناميبيا واستحباب الكونغرس من الجنوب .

إيران تحاكم أعضاء (توده) في السادس من ديسمبر

طهران - صرح مكتب المدعي العام الإيراني بان زعماء حزب (توده)
الشيوعي الإيراني الممنوعين سيقدّمون للمحاكمة في السادس من شهر ديسمبر
القادِم أمام المحكمة الثورية للقوات المسلحة .
وقد أُلقي القبض في شهر فبراير الماضي على نور الدين كيانوري ومسلم قادة
حزب توده - وأدلىوا باعترافات للتلفزيون صرحوا فيها بأنهم تجسّسوا لحساب
الاتحاد السوفيتي . وقد أُلقي القبض على مئات من أعضاء الحزب .
وتكثرت السلطات عدد الأعضاء والشخصيات المتعاطفين مع حزب (توده) التي
تقدّر حلة في الرابع من شهر مايو الماضي بعشرة آلاف شخص - ويرى المتخصصون
أن هذه التقديرات أقل من الحقيقة .
وكان محسن رحمانلي القائد العام للحرس الثوري قد صرح في شهر مايو الماضي
بصد كراد حزب توده بقوله « لننا متحفظين لاعامهم » ومازال هناك الكثير
ليعترفوا به وهم باعتراهم سيولفون على أمر حكم اعدامهم .

مصرع ١٨٣ راكباً وملاحاً في حادث تحطم طائرة جامبو كولومبية قرب مدريد



مدريد - جنود اسبان يجمعون أمتعة وحاجيات الضحايا من بين حطام الطائرة الكولومبية التي
تحطمت يوم أمس قرب العاصمة الأسبانية .

مدريد - كانت (كارمن نولفا دي جوريلش) من فنزويلا
وعمرها ٢١ عاماً هي الوحيدة التي خرجت سليمة من كارثة
الطائرة الجامبو التابعة لشركة طيران كولومبيا « أفيانكا » التي
تحطمت مساء أمس الأول السبت بالقرب من مدريد وكانت تكوّن
في ذيل هذين الرقمين « سبعة - أربعة سبعة - أربعة » .

وكانت السيدة الشابة تجري وهي
تجسّس بين العقول عندما عثر
عليها البوليس وهي واحدة من الناجين
الأثني عشر الذين كان معظمهم في حالة
خطيرة وقد مات ١٨٣ آخرون من الركاب
ومطاق الطائرة في الحادث - وفي العقول
حيث انتشر حطام الطائرة أصبحت
والحة اللحم الأدمي المحترق لا تحتل
حسباً ذكر سكان (ميغورادا ديل
كامبو) القرية الصغيرة التي سقطت
بالقرب منها الطائرة والذين سبقوا إلى
مكان المساة فرق الاقصاد الأول .
وعلم من مصدر وثيق الصلة بشركة
الخطوط الجوية الكولومبية في باريس
أن ١٨٣ شخصاً لقوا مصرعهم في حادث
الطائرة .
واكد المصدر نفسه ان هذا البيان الذي
صدر أمس ليس نهائياً وأضاف ان
الطائرة كانت تقل ١٩٤ شخصاً وقد نجوا
منهم أحد عشر فقط .
وتذكر الشركة أن ١١٦ راكباً في مطار
(روسي - شارل ديغول) وكان
بالطائرة ٥٤ راكباً من فرانكفورت في
طريقهم إلى مدريد وبيروجوتا وكانت
الشركة ان عدد الراد الطاقم كاملاً ٢٤
شخصاً .
وعلم من مصدر رسمي ان الضحايا الـ
١٨ راكباً أغلبهم من الفرنسيين
بالإضافة إلى أفراد طاقم الطائرة
الكولومبية التي سقطت الليلة الماضية
وتصلت على بعد حوالي عشرين كيلو
متراً غربي مدريد .
وذكر مصدر موثوق به في مطار
روسي باريس الذي أُلقيت منه الطائرة
أنها كانت تحمل على متنها ١٦٠ راكباً
و ١٩ من أفراد الطاقم وذكر مصدر رسمي
إسباني أن ١٢ شخصاً من بينهم سبعة
فرنسيين نجوا من الموت ونقلوا إلى
المستشفى للعلاج بعضهم في حالة خطيرة
الامر الذي يخشى منه زيادة عدد
الضحايا .
وقد وقعت الكارثة على بعد حوالي
اربعة كيلو مترات من وسط مدينة
(ميغورادا ديل كامبو) بينما كانت
الطائرة التي تقود برحلة بين
فرانكفورت وبيروجوتا عبر باريس
ومدريد - تستعد للهبوط في مطار
(مدريد باراجاس) الذي يبعد ٨ كم عن
المكان . أي دقيقة واحدة فقط طيران .
ولم يكن في وسع الخبراء تحديد
سبب الحادث على الفور وقد أدلى أولئك
بارون وزير النقل الإسباني بتصريح
للمسئرين في مكان المساة أوضح فيه انه
تم العثور على « الصندوق الأسود » الذي
يسجل تحركات وبيانات رحلة الطائرة
واله تم تسليم الصندوق إلى السلطات
المختصة وأضاف الوزير ان الضحايا
بوزارة النقل لديهم أيضاً تسجيل
للمحادثات التي جرت بين برج المراقبة
وطاقم الطائرة .
وذكر أولئك بارون ان برج المراقبة
فقد الاتصال مع الطائرة عند منتصف
ليلة أمس .

وكانت هذه المظاهرات في إطار
ان أحد معركات الطائرة البوينج ٧٤٧
اشتعلت فيه النيران وأنه كان يتجه على
الطائرة أن يكتسب هبوطاً اضطرارياً .
وقد أعرب وزير النقل الإسباني عن
شكه في صحة رأي مصادر المطار لأن
بعض سكان (ميغورادا ديل كامبو) أنهم
سموا صوت انفجار أو انفجارين قبيل
سقوط الطائرة على الأرض .

« حلول وسط » في مؤتمر الكومنولث

نيودلهي - ذكرت الصحف الهندية أمس ان رؤساء دول
الكومنولث عدلوا عن فكرة اداة الولايات المتحدة بالاسم
لتدخلها العسكري في جرينادا الشهر الماضي .

بولندا تسمح لفايسا بتسلم جائزة نوبل

جاكارتا - صرح ستيفان
أولوفسكي وزير الخارجية
البولندية أمس ان ليخ فايسا
الرئيس السابق لنقابة (تضامن)
الممنوعة يمكنه الذهاب إلى السويد
ليسلم جائزة نوبل اذا رغب في ذلك
وذكر وزير الخارجية البولندي في
مؤتمر صحفي عقده عقب زيارة
رسمية استغرقت ثلاثة ايام
لأندونيسيا أن أحد أعضاء عائلة
فايسا سيتوجه إلى السويد ليسلم
الجائزة - وأضاف ان فايسا يمكنه
الذهاب إلى هناك اذا اراد .
واكد أولوفسكي انه لم يكن يعلم
بحصول فايسا على الجائزة « الا
بعد ان نشر هذا الخبر في الصحف » .

مظاهرة طالب باستقالة ماركوس

مانبلا - قام جنود يرتدون زي
مكافحة المظاهرات بموازرة مظاهرات
أمر بحرق جميع الطرق المؤدية
إلى قصر الرئاسة الذي كان يتجه
إليه الطلبة على أثر مظاهرة واسعة
دعت إلى استقالة الرئيس فرديناند
ماركوس .
وكانت أرملة اكونو زعيم
المعارضة التي اغتيل في ٢٤ أغسطس
الماضي قد طالبت بقيام المظاهرات
خلال اجتماع ضم أكثر من مائة ألف
شخص صباح أمس .
وبعد ذلك نظمت مظاهرة أخرى
ضمت ٨٠ ألف شخص تقريباً من
التقارب العالية بصفة خاصة في
وسط العاصمة .
وتخلل هذه المظاهرات في إطار
يوم للاحتجاج الوطني نظم على أثر
اغتيال بينينو اكونو الذي صادف
ذكرى ميلاده الواحد والخمسين يوم
أمس .

شامير وارينز في واشنطن

كل ايبي - غادر رئيس الوزراء
الصهيوني اسحاق شامير ووزير
الحرب موشيه ارينز لفرسطين المحتلة
أمس بالطائرة في طريقهما إلى
واشنطن لأجراء مباحثات مع
الرئيس الأمريكي ريجان .
وقد هذه أول رحلة يقوم بها
شامير وواشنطن منذ توليه رئاسة
الحكومة .
وذكر رئيس الوزراء الصهيوني
ان الموقف في لبنان وتعزيز القوة
العسكرية السورية والتعاون بين
الولايات المتحدة واسرائيل وزيادة
التبادل التجاري بين الجانبين
سكنوا الموضوعات الرئيسية
للمباحثات الإسرائيلية الأمريكية .
وتستمر زيارة شامير وارينز
للولايات المتحدة حتى نهاية
الاسبوع .

اصحاب الصحف البريطانية يهددون بفصل العمال المضربين

لندن - هدد ملاك الصحف
الوطنية البريطانية التي تسبب
اضراب عمال الطباعة في عدم
ظهورها منذ يوم السبت الماضي
بفصل المضربين اذا لم يستأنفوا
عملهم على الفور .
كما أعلن أعضاء اتحاد ناشري
الصحف في نهاية اجتماعهم الذي
استغرق ثلاثة ساعات عن عزمهم على
مقاضاة النقابة المضربة أمام القضاء
للمحصول على تعويض .
وصرح جون لويج مدير اتحاد
ملاك الصحف بان الضالين التي
تكتديتها الصحف تقدر بملايين
الجنيهات نتيجة عدم ظهورها يوم
السبت والاحد .
ولم تصدر أية صحيفة وطنية
يوم السبت في لندن كما لم تصدر
أية صحيفة من الصحف التي تصدر
يوم الاحد .
وكان عمال الطباعة في مطبعة
فليت ستريت وهم أعضاء في النقابة
ذات النفوذ قد توقفوا عن العمل
مساء الجمعة احتجاجاً على قرار
القضاء الذي يقضي بمعاودة
ممتلكات النقابة . وقد اتخذ هذا
القرار لضمان سداد غرامتين فرضتا
على النقابة التي ترفض سدادها .

تأشّر : موسكو مخططة في الانسحاب من مفاوضات جنيف

نيودلهي - قالت رئيسة وزراء
بريطانيا مارجريت تاتشر ان
الولايات المتحدة في انسحابهم من
مفاوضات جنيف حول الاسلحة
النوية الاسبوع الماضي ولكن يتعين
على الغرب الاستمرار في اجراء
مفاوضات مع دول حلف وارسو .
واضافت في مقابلة صحفية
نشرت في نيودلهي أمس ان دول
حلف شمال الأطلسي ممثلة
على الرء على قيام الاتحاد السوفيتي
بنشر صواريخ اس ٢٠٠ بمدى
ساروخ اسبوعياً طيلة فترة
المفاوضات النوية .
وقالت ان ذلك لا يمتنع عدم
اجراء مفاوضات مع دول حلف
وارسو لان ذلك هو السبيل لتجنب
أي سوء فهم من الجانبين .



ماذا يدور في العالم

أخبار صغيرة

• منقطع - غادر مستط أس
إلى بوخارست السيد يوسف
العلوي عياله وزير الدولة
الصناني للشؤون الخارجية
على رأس وفد في زيارة رسمية
لرومانيا تلبية ل دعوة من
وزير الخارجية الروماني .

• موسكو - دعا الاتحاد
السوفيتي مرة أخرى أمن إلى
تطبيع العلاقات السوفيتية
اللاتينية وذلك في مقال نشرته
صحيفة (الزنتيا) الحكومية
بمناسبة اليوم الوطني
اللاتيني .

• بكين - أعربت الصين عن
أملها في تحسين علاقاتها مع
تونس في مجال الصحافة
وذكرت وكالة أنباء الصين ان
(رنج لي كوند) مدير إدارة
الدعاية في الحزب الشيوعي
الصيني أعرب عن هذا الموقف
في بكين أمس خلال اجتماعه
مع عبد الرزاق كافي وزير
الاعلام التونسي .

• الكويت - غادر الكويت
أمس وزير الصحة ووزير
التخطيط الكويتي الدكتور
عبد الرحمن العوضي متوجهاً
إلى جمهورية موريتانيا
الاسلامية في زيارة تستغرق
عدة أيام يقوم خلالها
بافتتاح مستشفى الصباح في
تواكروم والمستشفى العام في
مدينة (نيجكيا) الجوية .

• جاكارتا - صرح مستشار
كوسوما تاجا وزير خارجية
اندونيسيا بان بلاده لا تريد
ما أعلن مؤخراً عن قيام
جمهورية تركية في شمال
 قبرص ولكنها تتفهم آمانيات
هذا الاجراء البطيء .
• الكويت - غادر الكويت
أمس في لندن السيد محمد
يوسف الصانع رئيس
لجان الأمة الكويتية على
رأس وفد برلماني في زيارة
لبريطانيا تستغرق خمسة أيام .

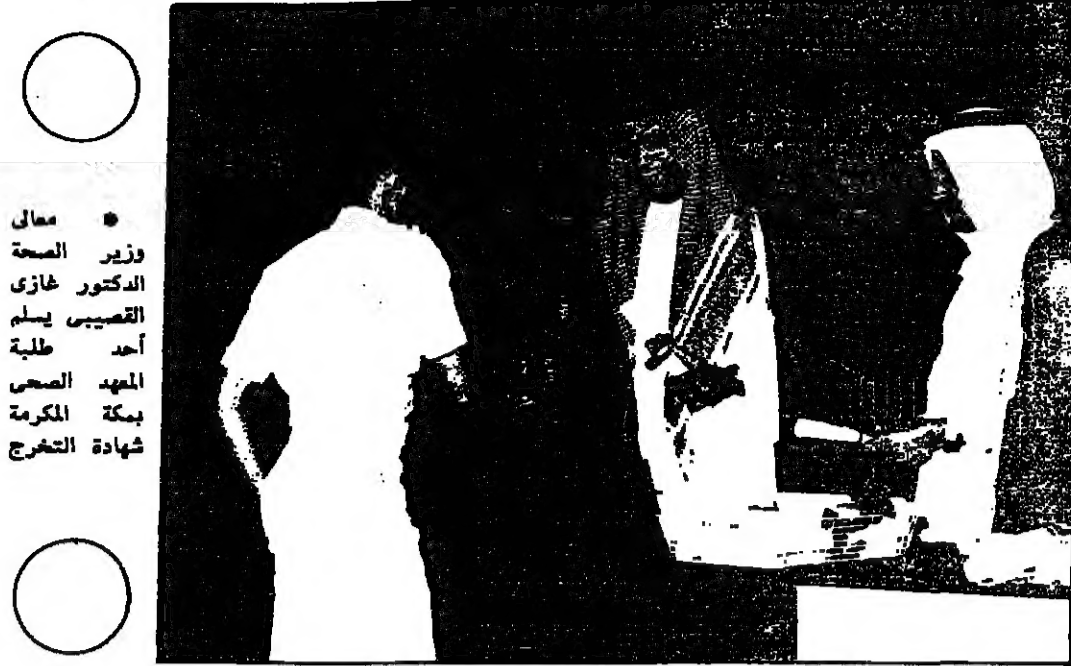
• اسلام آباد - عاد إلى اسلام
أباد ليلة أمس السيد صاحب
زاده يقيتوب خان وزير
الخارجية الباكستاني قادماً
من نيويورك بعد ان قرأ
وقد بلاده في مناقشات
الجمعية العامة للأمم المتحدة
حول قضية أفغانستان في
الاسبوع الماضي .

خلاف قبرص يوناني

ليقوسيا - أشارت تقارير صحفية
إلى وقوع انقسام بين قبرص واليونان
حول مسألة الازمة القبرصية في
أعقاب إعلان القابضة التركية
الاستقلال من جانب واحد .
وتقول هذه التقارير ان هذا
الانقسام قد تفا على ما يبدو بعد
اعلان سيريس كبرياوي رئيس
قبرص أنه يخطط لإجراء مباحثات
لاثلية ضمن اليونان وبريطانيا
وتركيا فيما أعلن باينيريس رئيس
الوزارة اليونانية في وقت سابق عن
رفضه إجراء أي مباحثات ثلاثية
حول القضية القبرصية .

المعاهد الصحية .. هي أساس العمل الطبي مثل كليات الطب تماماً

البناء والصحة للمستشفيات والمستشفيات ليس هو كل شيء .. ولكن؟! ..



• معالي
• وزير الصحة
• الدكتور غازي
• القصبي سلم
• أحد
• طلبة
• المعهد
• الصحة
• بمكة المكرمة
• شهادة التخرج

• لقد
• است
• ان
• لذيكم
• تفصلاً
• واحداً
• هو
• الترخيص
• ينشأ
• المعاهد
• الأخرى
• بها
• تفصلاً
• عديدة
• لما
• رأيكم
• في
• هذا
• الأمر
• .. وهل
• تعتقدون
• ان
• نظام
• الترخيص
• الواحد
• أفيد
• لكل
• معهد؟
• .. دعنا
• نتحدث
• عن
• البداية
• .. وبدايتها
• هي
• عبارة
• عن
• قسم
• للتعليم
• نظام
• ثلاث
• سنوات
• ولم
• تعط
• لنا
• صلاحيات
• لغير
• ذلك
• .. وفي
• اعتقادي
• ان
• تعدد
• التخصصات
• ماله
• وما
• عليه
• .. له
• سلبيات
• وإيجابيات
• وقطعا
• نظام
• الترخيص
• الواحد
• في
• المعهد
• ان
• يتولى
• كل
• معهد
• عدد
• من
• التخصصات
• وفقا
• لامتكانياته
• وحاجة
• الوزارة
• لهذا
• بالطبع
• أفيد
• لأن
• تعدد
• التخصصات
• في
• معهد
• يؤدي
• في
• النهاية
• الى
• ضعف
• الطلبة
• في
• تخصصاتهم
• لعدم
• المتابعة
• الجيدة
• وبالتالي
• فان
• هذا
• الأمر
• موهون
• بوجود
• الامتحان
• للتدريب
• كافية
• لجميع
• التخصصات
• المحطة
• .. وهذا
• كله
• راجع
• في
• نهاية
• الأمر
• الى
• امكانيات
• كل
• معهد
• .. أما
• الحديث
• عن
• المعاهد
• التخصصية
• فهذا
• حديث
• طويل
• يعود
• الى
• التطوع
• الى
• الاستقلال
• التطوير
• لكل
• مهنة
• .. وإلى
• أي
• مدى
• يمكن
• السير
• بها
• .. وللتدريب
• افاق
• رحيمة
• متطورة
• كتطور
• الطب
• لأنها
• مواكبة
• له
• في
• رحلة
• تقدمه
• لابد
• بلا
• تريض
• ..

١٥ طالبة التحقن بالمعهد هذا العام .. وهذا اقبال لم نتوقعه

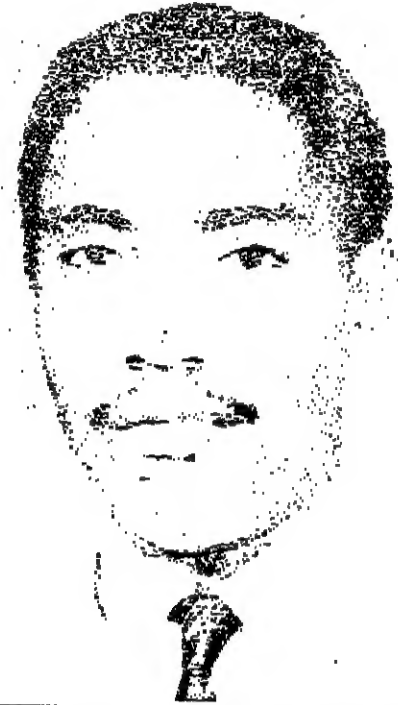
أحداث إدارة جديدة بالوزارة تحتفي بالمعاهد الصحية

• والاتفاق به من قبل الطالبات؟
• تم تأسيس معهد البنات بمكة المكرمة في العام الدراسي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ وقد تم قبول التثني وعشرين طالبة وفي هذا العام تم قبول خمساً وعشرين طالبة .. ولعلنا ان هذا اقبال لم تكن تعلم به ونحن نشكر في السنوات القادمة البنات هاللا يمكننا من تنوع التخصصات واننا على الطريق سائرون باذن الله لتحقيق آماني المشغولين في مشاركة المواطنين في البناء الصحي .. ولا شك ان الوزارة مهتمة اهتماما اكيدا بالمعاهد الصحية بنين وبنات لأنها مدركة بأن أي طموحات انشائية صحية لابد ان تصاحبها قوى بشرية مدربة تستطيع ان تدبر هذه المؤسسات بكفاءة وفاعلية ولهذا فقد أحدثت ادارة جديدة بالوزارة هي الادارة العامة للمعاهد الصحية وهي بدورها تقود الآن مسيرة التعليم الصحي

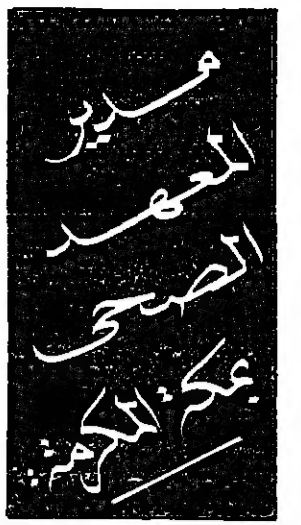
• هل ليادتكم ان تصلنا عن دور المعاهد الصحية بشكل عام؟
• الواقع يا أخوتي ان المعاهد الصحية هي أساس العمل الطبي ككليات الطب تماما وما لهذا كله من علاقة بالبناء الصحي .. فإلتاهم الصحي للمستشفيات والمستوصفات ليس هو كل شيء ولكن من يعملون كقشرين ويديرون هذه المرافق هو الأساس .. فالمعاهد الصحية هي المسئولة عن هذا الدور في تحضير وتأهيل الكوادر الطبية المساعدة لتسير هذه المرافق في طريقها الصحيح وبدونها لا يستطيع علاج قطعا للمعاهد الصحية لها دور فعال ورائد في البناء الصحي وفي التطوير والتقدم نحو الأفضل لتتكون المواطن من المشاركة في بناء وطنه في المجال الصحي ..

• هل ليادتكم ان تصلنا عن دور المعاهد الصحية بشكل عام؟
• الواقع يا أخوتي ان المعاهد الصحية هي أساس العمل الطبي ككليات الطب تماما وما لهذا كله من علاقة بالبناء الصحي .. فإلتاهم الصحي للمستشفيات والمستوصفات ليس هو كل شيء ولكن من يعملون كقشرين ويديرون هذه المرافق هو الأساس .. فالمعاهد الصحية هي المسئولة عن هذا الدور في تحضير وتأهيل الكوادر الطبية المساعدة لتسير هذه المرافق في طريقها الصحيح وبدونها لا يستطيع علاج قطعا للمعاهد الصحية لها دور فعال ورائد في البناء الصحي وفي التطوير والتقدم نحو الأفضل لتتكون المواطن من المشاركة في بناء وطنه في المجال الصحي ..

• هل ليادتكم ان تصلنا عن دور المعاهد الصحية بشكل عام؟
• الواقع يا أخوتي ان المعاهد الصحية هي أساس العمل الطبي ككليات الطب تماما وما لهذا كله من علاقة بالبناء الصحي .. فإلتاهم الصحي للمستشفيات والمستوصفات ليس هو كل شيء ولكن من يعملون كقشرين ويديرون هذه المرافق هو الأساس .. فالمعاهد الصحية هي المسئولة عن هذا الدور في تحضير وتأهيل الكوادر الطبية المساعدة لتسير هذه المرافق في طريقها الصحيح وبدونها لا يستطيع علاج قطعا للمعاهد الصحية لها دور فعال ورائد في البناء الصحي وفي التطوير والتقدم نحو الأفضل لتتكون المواطن من المشاركة في بناء وطنه في المجال الصحي ..



• معالي وزير الصحة •



• تولى حكومة صاحب
الجلالة الملك المفدى وولي
عهد الأمين مشقة في
وزارة الصحة .. المعاهد
الصحية جل عنايتها
واهتمامها وذلك نظرا لما
لهذه المعاهد من دور فعال
وبناء في مجال تدريب
وتأهيل الكوادر السعودية
القائمة للانخراط في سلك
هذه المهنة الشريفة التي
تفتخر بتقديمها لآخرتنا
المقربين على الأسرة
البيضاء .. والذين في
أسس الحاجة الى الخدمة
الانسانية المطلوبة - التي
تؤدي الى تخفيف الآلام
وتبث فيهم روح الثقة
والطمأنينة والسرور ..
وخلال السنوات
الماضية بدأت معاندا
الصحية في تخريج العديد
من أبنائنا الممرضين ..
الذين أخذوا يشقون
طريقهم الى العمل الطبي
بكل أمانة وإخلاص ..
ورغبة منا عزيزي
القارئ في التعرف
بأهداف ودور هذه المعاهد
فقد التقينا بمحمد الأمين
الاستاذ محمد الأمين
الطبيب مدير المعهد
الصحي للتدريب
والمرش على معهد
التدريب للبنات
بالعاصمة المقدسة حيث
أجرينا معه هذا الحوار :

• أجرى الحوار : أحمد محمد الأحمدى

• متى تم تأسيس هذا المعهد
وكم عدد الطالبات والتخرجين
منذ تأسيسه وحتى الآن ؟
• أريد الأخ الكريم بأن قسم
التدريب بمكة المكرمة قد تم تأسيسه في
العام الدراسي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ كنس
متخصص في العلوم التدريبية وقد تم
تخريج خمسة وثلاثين طالبة ..
أما فيما يتعلق بالقبول فانتا بدانا
بسبعة طالبات كانوا يصلون الأولي
متوسطة ومن ثم تم رفع مستوى القبول
الى الكفاءة المتوسطة في العام الدراسي ١٤٠٥
١٤٠٦ هـ وقد تبع ذلك مميزات جيدة
للطالبة وقد تخرج عدد المتخصصين الى أننا
قد اجتازنا هذه المرحلة بالإعلام وقد تقدم
الينا هذا العام ثلاثون طالبة وقد تم
قبولهن جميعا وهذه نسبة ممتازة لقسم
واحد فيما لو قورنت بالسنوات الماضية ..

• كم يبلغ هيئة التدريس
بالمعهد ؟
• هناك هيئةان لتدريس واحدة
متفرقة والأخرى زائرة فالمدرسون
المتفرغون هم (١٧) مدرسين ولدينا أكثر
من خمسة أطباء متخصصين يقومون
بالتدريس كمدربين زائرين بخلاف
الأخصائيين في المواد الأخرى كعلم
الاجتماع والاحياء والتفذية ..

• ما هي المزايا التي يحصل
عليها الطالب أثناء الدراسة ..
وكذلك بعد التخرج ؟
• يحصل الطالب أثناء دراسته على
راتب المرتبة الثانية الدرجة الأولى
ومقداره (١٨٢٥) ريال علاوة على السكن
الداخلي وما يتبعه من مميزات بالنسبة
للمعاهد التي بها داخلية وكذلك ملابس
التدريب الميداني ..

• أما بعد التخرج ..
فيوضح الطالب في المرتبة الخامسة
الدرجة الثالثة وتعادل شهادة الثانوية
العامة مما يؤهله تلقائيا للانتماء
بالجامعة وإدارة المعاهد الصحية فتخرج
هذا الاتجاه لتسليح طاقات عليا كل في
تخصصه .. وهذا بالطبع حافز آخر
لطلبة يصبوا عن طريق المعاهد الصحية
الى افاق أرحب ..

• هل هناك اقبال جيد من
قبل الشباب للانتماء بالمعهد ؟
• أظن ذلك .. وكما ذكرت فان نسبة
القبول تضاعفت كثيرا ونحن نرغب في
السنوات القادمة اقبالا مكثفا بين
بنات .. وهذا بالطبع يعطى الفرصة
لاخذ الطالب رغبته المستوى والتي
تتطابق عليه المواصفات المطلوبة في
المعرض ..

• نود اعطائنا فكرة شاملة
عن سير الدراسة بالمعهد مشفحة

• هل هناك اقبال جيد من
قبل الشباب للانتماء بالمعهد ؟
• أظن ذلك .. وكما ذكرت فان نسبة
القبول تضاعفت كثيرا ونحن نرغب في
السنوات القادمة اقبالا مكثفا بين
بنات .. وهذا بالطبع يعطى الفرصة
لاخذ الطالب رغبته المستوى والتي
تتطابق عليه المواصفات المطلوبة في
المعرض ..

• نود اعطائنا فكرة شاملة
عن سير الدراسة بالمعهد مشفحة

• هل هناك اقبال جيد من
قبل الشباب للانتماء بالمعهد ؟
• أظن ذلك .. وكما ذكرت فان نسبة
القبول تضاعفت كثيرا ونحن نرغب في
السنوات القادمة اقبالا مكثفا بين
بنات .. وهذا بالطبع يعطى الفرصة
لاخذ الطالب رغبته المستوى والتي
تتطابق عليه المواصفات المطلوبة في
المعرض ..

• نود اعطائنا فكرة شاملة
عن سير الدراسة بالمعهد مشفحة

• متى تم تأسيس معهد البنات بمكة المكرمة في العام الدراسي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ وقد تم قبول التثني وعشرين طالبة وفي هذا العام تم قبول خمساً وعشرين طالبة .. ولعلنا ان هذا اقبال لم تكن تعلم به ونحن نشكر في السنوات القادمة البنات هاللا يمكننا من تنوع التخصصات واننا على الطريق سائرون باذن الله لتحقيق آماني المشغولين في مشاركة المواطنين في البناء الصحي .. ولا شك ان الوزارة مهتمة اهتماما اكيدا بالمعاهد الصحية بنين وبنات لأنها مدركة بأن أي طموحات انشائية صحية لابد ان تصاحبها قوى بشرية مدربة تستطيع ان تدبر هذه المؤسسات بكفاءة وفاعلية ولهذا فقد أحدثت ادارة جديدة بالوزارة هي الادارة العامة للمعاهد الصحية وهي بدورها تقود الآن مسيرة التعليم الصحي

• هل ليادتكم ان تصلنا عن دور المعاهد الصحية بشكل عام؟
• الواقع يا أخوتي ان المعاهد الصحية هي أساس العمل الطبي ككليات الطب تماما وما لهذا كله من علاقة بالبناء الصحي .. فإلتاهم الصحي للمستشفيات والمستوصفات ليس هو كل شيء ولكن من يعملون كقشرين ويديرون هذه المرافق هو الأساس .. فالمعاهد الصحية هي المسئولة عن هذا الدور في تحضير وتأهيل الكوادر الطبية المساعدة لتسير هذه المرافق في طريقها الصحيح وبدونها لا يستطيع علاج قطعا للمعاهد الصحية لها دور فعال ورائد في البناء الصحي وفي التطوير والتقدم نحو الأفضل لتتكون المواطن من المشاركة في بناء وطنه في المجال الصحي ..



• خريجو المعهد يؤدون القسم بأداء الواجب والانتماء بتأصيلنا الطبية ..



• أريمة من خريجي المعهد الصحي ..

لاحول ولا قوة الا بالله

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية
فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي
صدق الله العظيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة ..

ناوي حمزة الرياضي

بمكة المكرمة

وجميع منسوبيه ومشجعيه
يشاطرون صاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله الفيصل

والأسرة المالكة الكريمة
الاحزان في وفاة صاحب السمو الملكي

الأمير خالد الفيصل

وليسألون الله أن يتغمدهم الله براحته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله الصبر
والسلوانة

إن شاء الله وإنا اليه راجعون

مکان امنی اصل

وجع الغامدي يستريح على ضفاف الحوار:

لا تتركوا القناع أهتف

وتسرب لي لحظات تنسحب فيها فرجى على
خزنى .. ولا أصدق ..
ومن زمن طويل وأنا أبست من المصاوة
بين الاثنين .. الزمن والفرح كنسج الغزل في
كل مرة .. فالزمن في نفس ورائة ..
وطول مشيئة طفاؤلى .. ولا أحققى أما
الفرح فليمان سباق اليه .. أطلق فيه كل
خيولى .. وإحلامى وانظرنى ؟
أن أسوأ شيء يمكن أن يواجه الإنسان أن
ينبت حزنه من داخل الأرض .. وبأنى من
أعلى الجبال .. ومع ذلك اعترف أن الحزن
هو أكثر الأشياء سقاء ورفيقا ..
● الكلفة الحلوه ليدك كيف تتعامل
● معها ؟
● الكلفة الحلوه .. مثل الطائر الجليل
تختار لنفسها الموقف المناسب .. تعرف
طريقها بوضوح .. ليس لها مواجيد .. وليس
عندها أى التزام بالوقت وعندما الحزن أن هذا
الطائر الجليل .. هيرنى .. أسافر اليه ..
أسأل عنه كل شخص .. وأخذ معه ليلس أن
(الكلفة الحلوه) هو جواز سفرى .. وبطاقة
مرووف ..
وتنسى لحظة .. حين نلتفت .. (أن الكلفة
الحلوه) نهيرنا .. أنها لا تغفل ذلك عن سوء
قصد بل كنوع من الدلال .. البيت حلوه ؟
لقد ذهبتى أحد أسفالى حين قال لي مرة
أن (مرارة الأيام) قد قسدت العلاقة بينك
وبين هذا الطائر الجليل .. هل يمكن أن تصدق
أنت مثل هذا .. أم أنك مثلى لزمى بأن هذه
(المرارة) التى تلتصق منها وراء مزبد من
العلاقات الحسية مع هذا الطائر الجليل ؟
● كيف تودى حزنك .. موال الشوق ..
وكيف تصنع رقيقة قلبك .. جراحاته .. ؟
لقد كنت أراقب أباي يرحله الله .. وكنت
أدارى عيونى عن الجمليات فاحتفظت
لنفسى بكنز من سحر الشوق والحنين حتى
كبرت ..
● أن امرأة واحدة الصداقة (موال
الشوق) ولا تعرف .. وربما لا تقرب .. وهذا هو
سر عذاب الشوق وجراحه .. ومع ذلك كتب
اليها غنى (موال الشوق) عندما تلتصق
أحزاني .. أو يرداه فرجى حتى أكاد أراها
أمامى تنفث وتساوى بلهفة .. هل هو أنت ؟
● واجيبها بلهفة أكبر .. نعم .. نعم ..
وأحاول أن أعيد على سامعها كل .. موال
الشوق .. التى كتبتها .. والتى لم أكتبها بعد ..
فهر تسكن كل كلمة كتبتها .. وكل كلمة
أكتبها .. وكل كلمة سأكتبها في يوم من الأيام
وطول وقولها أمامى .. ولعلول لهنسى ..
ولا أعرف من أين أبدا كلياتى .. وكيف
أختار هذه الكلمات .. وعندما أصحو من
الحلم أجدما حياة وقد اختلت .. عادت إلى
موقعها الذى لا أعرف .. وأخبر بذاكرتى لبحر
الشوق والحنين .. هل صحيح أن الجان أو
العارف يسلون (المرأة الجليله) من
أمامها ؟
● أنها هي التى لفتتني في (البكاء على
وجه امرأة جليله) .. من هي هذه المرأة التى
يرتبط سورتها بأفكرك .. وفرحتها بفرحتك ..
● وحزنها بفضيحتك ..
● من هي هذه المرأة التى يتجاوز حبها
غروبها .. ويتجاوز غروبها كبريائها ؟
● من هي هذه المرأة التى تشرى شقاؤها
بسعادتك .. وعذابها بارتباكك .. ؟
● من هي هذه المرأة التى تبيح ربيها
بهواك .. وعصرها بسلامك .. ؟
● بوجودك .. وخولها بانتظارك .. ؟

زنبقة

من عتة مدري أخرجتك ..
ضوءا يبهري ..
كنت كسيفة خلعت طريقها في ليل
ومحتم ..
● ولحتمك من بين أمواج ياسي ..
● كندارة في وسط البحر ..
● حيك كالحزن بلا أفق ..
● حيك .. مدشى .. كالنجم المبهوت
● أنت مدشيتى ..
● التى سأسوطن فيها .. وأمارس
● التنفس عليها ..
● قلبك .. أمارس التى سأفرشها ..
● وظفارك السوداء .. وسادتي
● وعبرك هو الزمن الذى أسافر اليه ..
● انتظرت قدومك
● منذ لحظة تكويى
● منذ لحظة أنبلاجي
● حين صرخت أول مرة
● كنت أهدى باسمك
● فاسمك منشور على سوتى
● منذ لحظة تكويى ..
● حيك مدشى كراملة المثل
● كالنجم النابض بالمر ..
● حيك .. كالغابات العتيقة
● كشيء .. واحد ..
● حيك كالشجرة ..
● يؤلمنى ..
● حين أعطينتى موعد ..
● عند شجرة السديان العتيقة
● كنت تطحن لحننا
● عند شجرة التوتون
● وكبرياء شجرة السرو
● كنت دوما تقارنين
● بين حينا ليضى ..
● وحسب شجرة السديان لهذه الأرض
● حسين الأحمدى

الحلوة تغعم

صنعة اسبرغية تصدرك يوم السبت
إشراف من الإدارة - مكة المكرمة ص ٧٠-٧١
نور عيسى عبد الوهاب غياط

من ألى الكلام

شعر: غازي القصيبي



يمعشرني الشوق حين تغيب
فوق الجبال وتحت البحار
ويرسلني في هبوب الرياح
وفي عاصفات القبار
ويترعني في الصناب الثقال
وخلف المدار ..
● وأذا لو تبصرين العذاب المكبل
● في نظراتي
● وفي كلماتي
● وأذا لو تلمسين الخناجر
● ترعن من ضحكاتي
● وأعجب كيف أخوض النراب
● بدونك
● وأرقص فوق الحراب
● بدونك
● أمثل في مسرح الزيف الف رواية
● وأهذى بألف حكاية
● وأرجع عند انسدال المساء
● فأحلم أني رمت شقائي
● بليل عيونك
● ونبت .. وفام الشقاء ..
● ..
● إذا غبت لا شيء .. لا شيء
● لا شيء .. هذي الحياة ..
● بكل ضاها .. والحنان
● بكل هواها .. وتحناها
● والقزما .. والكيار الطفاة
● وما ديجت أكف المنى
● وما سطره دموع الضنا
● كان الحياة إذا غبت
● عكس الحياة ..

كتب فريد مغلس
تسب وانت تجلس اليه بصوت - الله - طاعيا .. وبسلام .. وجمعه - أسيلة -
بالرؤى .. واضعة ولم تستطع - ضحكته - الطويلة .. وفوقها متواضعا ..
والشوق التى كثيرا ما دامت كلماته .. أو فوجرت أصابعه أسى .. وفوقها متواضعا ..
برده .. الفرح يرد أن يشهد عرس الكلمة الجليل .. ولكنه كدائه جاء ..
وفرحه .. كان لبعث ضيفنا الزميل الأديب الأستاذ .. وبين حوله .. على خال
القامدي .. مسجوعا .. وجديرا بالأسف ..

خيالى

هو آتوب
المجمل
الذى
أدعى به
حرفاته

تمزيح
لحظيات
ينتصر فيها فرجى
على حزنى
ولا اصدق !!

● عندما أشر بأن
طائر الكلمة الجميلة
أسافر اليه !!

كلام

منقول عليه

تهرين من عرك .. لحظة أن
تفكرى في الهرب من قدر قاتنا
التواصل .. والمسكر ..
● تحاولين أن تقصتي جراحات
● لا تقدرين على مواجهتها .. ولا
● تقصين فى التصدي لها ..
● تتجاهلين رشة الأصابع .. وخفقة
● الوجد .. وسهر الأهداب ..
● بعد كل هذا الترحال
● سيدي ..
● بعد كل هذا المشوار
● سيدي ..
● بعد كل هذا العمر
● سيدي ..

ولسوسه لماذا نعبت قلوب الناس؟

● المرأة - هذا الولا العظيم الذى يطوق عناقها تجاه كل من عرفته .. وكانت تعلم على قدر وعيها الحقيقة
أن الناس .. كل الناس أملا لها .. وتشتت جدا لهذا الصغور وتؤلم من حتى أنها لا تتوقع أن تصدم مرة فيه ..
● عاشوا من حين وحين .. ويتأملون ..
● سبطه هذا الصغور وهو يتقدم في جوف
● الضيق ويملكه سلك الدم من الشرايين ..
● وليتعة هذا الدفق في صدر كسرها عاش
● مثالية الإنسان وطقق يرسم في الأحلام ..
● الولا للمرأة .. يا سيدي .. طاعة تملكها
● القلوب الحلية التى لا تملك أن تميز بين هذا
● وذلك وبين قلب والحنن والخوف ..
● سيدي لا تسوغي في المن .. كان يرق
● خناجر الظلم من صدرها الهادي .. يينا
● يطحن بكلامه كل لمة لأمل في عينها ..
● ويدهو كل روق المثالية في عراقلها ..
● سيدي .. أن أي محاولة لبحث كائن .. أو
● لصورة ضيق أو لتعاسة خسة لا تعتبر
● سوغا في المن بقدر مشاركتها وتحدد مدلولها

للسنا بل ..

كم هو متعب أن ننسى الزمن - وتتوارى عن عيون العمر - وأن نخلع
عن وجوهنا - وأصواتنا - ومشاعرنا كل الرسميات - وكله - بروتوكول
بمازله الكبار - وأن نلغي بأنفسنا - المثلية - من التزامات الحياة في
أحضان الطفولة ..
● ولكن نحن بحاجة إلى أن نحارب
● طقوتنا .. في لحظات استرخاء بين
● قلوب من نصب - وأجازه من التصنع
● والتكلف ..
● ولكن تحتاج قلوبنا - المثلية -
● وعقولنا المكدودة - ونفوسنا - البادية -
● التوت - إلى أن ننسى كل المصطلحات
● التى قلعتنا وأطعمنا معنا قنطار العمر ..
● وأن نمود بكل ما نملك من رسيده
● الأفكار إلى أحلى أيام العمر وأكثرها
● برادة والتصالا بأحلامنا الأدبية الطامحة
● رغم كل المستحيلات إلى العودة حتى ولو
● عبر مركاب الخيال الملتج - إلى
● الشراقات الطفولة العتيقة بالدهشة
● والأحلام والانبهار ..
● تطل الطفولة - وتطل الفراح الأطفال
● هي البجة الباقية في هذا العالم
● الفاحب - البالغ القوة والديون
● ويظل مشغول عوده إلى لحظة طفولة
● .. أو ساعة تقضيها بين عيون الأطفال ..
● ووجوههم القامرة القرمه والأشراق ..
● وأسماهم الموسيقية النغم .. الحظيرة
● التافير - الفضة الأداة - لناعيمهم .. أو
● قلوبهم .. أو نعتنهم قلوبهم .. ونعيش ..

مفعول عليه

تهرين من عرك .. لحظة أن
تفكرى في الهرب من قدر قاتنا
التواصل .. والمسكر ..
● تحاولين أن تقصتي جراحات
● لا تقدرين على مواجهتها .. ولا
● تقصين فى التصدي لها ..
● تتجاهلين رشة الأصابع .. وخفقة
● الوجد .. وسهر الأهداب ..
● بعد كل هذا الترحال
● سيدي ..
● بعد كل هذا المشوار
● سيدي ..
● بعد كل هذا العمر
● سيدي ..

تقصين بواة الهرب
وتحاولين أن تقصتي لثوى القلب
التي نسي سبيل التصدي ..
تترفين بساعك الناس عن
العين التى نسيت السفر ..
وما عادت تذكره ..
● لو تسعين لي .. سيدي .. أن
● أقول لك لك مدود .. لقد جاءت
● محاولتك متأخرة جدا ..
● لا أحد يستطيع أن يمنع
● القصة الحلى من الأعمار ..
● ولا أحد يستطيع أن يرق
● النجس من القلوب ..
● فتيل الاشتغال من الصور المظلمة
● كلنا أبناء العمر - الذى تمضي
● وكلنا رفاق المشوار الذى
● نشى .. وكلنا أصحاب ذلك
● الحب الذى يمكن النفوس ..
● لكل هذا يا .. سيدي ..
● تحاولين الهرب منى فأنك تظلمين
● المستحيل فقد تهرين منى .. ومن
● كل العالم .. ولكنك أن تقصين في
● الهرب من نفسك .. وهذا رائع
● عندى .. على كل حال ..

آخر المشوار

قال الشاعر
لأنى أحبك أصبحت أجمل
وبهرت شمري على كفتي
طويلا .. طويلا .. كما تتعيل
فكيف تمل سابل شمري
وتتركه للفرق .. وترحل ..

آخر المشوار

قال الشاعر
لأنى أحبك أصبحت أجمل
وبهرت شمري على كفتي
طويلا .. طويلا .. كما تتعيل
فكيف تمل سابل شمري
وتتركه للفرق .. وترحل ..

ندوة الأدب والثقافة

بتمويل سعودي

الموسوعة الفلسطينية.. عمل تاريخي ضخم لأجل الأرض والحويّة..

من الانجازات الثقافية الهامة التي سبقتها الاثيرة الأخيرة من السنة العالية والتي سيكون لها تأثير كبير في دعم القضية الام للعرب ثقافيا وحضاريا من هذه الانجازات الموسوعة الفلسطينية التي انجزت ببادرة من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وبالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية ويعد ماني من المملكة العربية السعودية.

اعداد /

محمد احمد بخش

المنهج العلمي المتعارف عليه في اعداد الموسوعات العلمية وهي ستكون ذات طابع ابداعي متحيز ثم ان هذه الموسوعة لتعد عرسا او بدلا من المراجع العلمية التي تتناول شؤون فلسطينية بل هي بمثابة مرشد الى فلسطين، ارضها وناسها وحضارتها وقضيتها مع مراعاة في عملية تحرير الاسس المكانية والموضوعية والزمنية على

وكذلك القسم الثالث وهو مفتاح الموسوعة الذي يشمل الدليل الموضوعي والمرجع والاطالس والقوائم البدائية والوثائق والاحصاءات ثم ترجمة الموسوعة الى احدي اللغات الاجنبية ومن المنتظر ان يتم انجاز هذه المراحل في مدة ٥ سنوات اعتبارا من منتصف عام ١٩٨٥ وتبلغ تكاليفها ٥٠٠٠٠٠ دولار أمريكي توزع على خمس سنوات بالتساوي ٨٥٠٠٠٠ دولار سنويا ابتداء من منتصف عام ١٩٨٥.

واللافت ان هذه الموسوعة ستكون متفصصة وشاملة عن فلسطين العربية ارضا وشعبا وقضية وحضارة تقدم الحقائق الاساسية في صورة مرفق ومعلومات مركزة بأسلوب علمي وموضوعية تكون مرجعا واداة علمية قضائية حية قائمة ويتم ذلك في اطار نظرية عربية حضارية شاملة متكاملة بعيدة عن المفاهيم الاقليمية الانعزالية ترمي الى ابراز ماني

الشك من الجذور الحضارية للفلسطينيين وتأكيد الارتباط المصري بين ارض فلسطين وشعبها وبين امته العربية.

المنجزات التي حققها الشعب الفلسطيني بفاته المختلفة ويراعي في ذلك التركيز على جباية الشعب الفلسطيني وحركتها بدرجة اكبر من التركيز على الاشخاص.

التعريف بثراث الابهاء والاجداد من مؤلفات ومخطوطات ومدى اسهامها في الحضارة العربية.

الملامح والصفات العلمية للموسوعة

ومن الصفات والملامح العلمية للموسوعة الفلسطينية انها ليست دليلا ولا معجما ولا تقويميا للبلدان بل تتبع الى اعدادها

آمنت بالشعر

شعر : د. ابراهيم ابو الخشب

آمنت بالشعر لا ايمان تقليد ولا ادعاء كدوى الخرد الفيد ولا حديثا كنفخ الزهر ارسله في كل ناحية من غير تسديد ولا كلاما له وزن وقافية كمنطق الطفل في لحن وتروديد او موعد جادت الدنيا به لفتى لبيان يشكو ضنى هم وتسديد والله يعلم ماقيس له باخ ناجته ليلى ولانادي ولانودي وكما سمعنا بمجنون له قصص يروي وينقل عبر الناس والعود كم اتبنتها على صوت يكذبه وذاب ماكان من تلك المواعيد واصبح الناس لاهجر ولادفد ولا اشتياق ولا انفاس تنهيد ولاجمال كوجه الصبح حين بدا لينشر النور منسابا على البيد والشعر معنى والفاظ وعاطفة ونفمة حلوة من نغم داود

الا تكون هنالك قاعدة محددة فيما يتعلق بالاطار الزمني لخواصها ان ليس هنالك تاريخ واحد تبدأ به المنجزات الحضارية كما يجب ان تراعى في اعداد الموسوعة الملاحظات التفصيلية وبعض المقاييس ذكر منها على سبيل المثال لا الحصر.

حذف أدوات التعريف استخدام نظام الاحاطة الحرس على ابرار الاسماء العربية الاصلية وخاصة بالنسبة للاماكن

تصدر الموسوعة بقائمة اختصارات

توحيد المقاييس المستخدمة في الموسوعة

ضبط الكلمات وخاصة اعلام الاشخاص والاماكن عند الاقتضاء صحة النطق كما ترسم بالحروف اللاتينية

استعمال الحروف المختلفة الحجم والكثافة لابرار اهمية بعض العبارات والتأويل

تقرير مكان ورود المصادر يراعى ان تكون الموسوعة صالحة للتداول على الصعيد الدولي وتعرف اراء الامم العالمية بارش فلسطين وشعبها وقضيتها في موضوعية علمية تبرز الحق العربي وعدالة مطلقاته واهدافه بحيث يمكن ان ترجم هذه الموسوعة بعد سدورها باللغة العربية الى بعض اللغات الاجنبية

هذا وتشكل الموسوعة من ثلاثة اقسام . قسم عام ينظم على اساس جباية للمواد المختلفة وقسم خاص ينظم جباية ويحتوي الموضوعات الرئيسية التي تتحقق التوسع وتسلم ثالث بعد بمثابة مفتاح الموسوعة ويشمل الدليل الموضوعي والمرجع والاطالس والقوائم البدائية والوثائق والاحصاءات والتوصل الى المواد الجبلية (الوحدات)

تقسم موضوعات الموسوعة الى ٥ قطاعات رئيسية هي : الارض ، الشعب ، الحضارة ، القضية ،

ويتكون المجلس الاستشاري او هيئة الموسوعة الفلسطينية من عدد من الاشخاص البيهيين والاعتباريين يتراوح بين ٢٠ و ٢٥ عضوا تتوزع فيهم الحصاة العلمية والتخصص ومن مسؤولات

هذا المجلس الاستشاري تقديم المشورة العلمية والفنية الهامة بعمل الموسوعة الى جانب تحديد اهدافها والقرار مواسفاتها العلمية مع اعداد الفصلا العلمية للموسوعة ومتابعة تنفيذها وفقا للاعداد الموضوعية بالاضافة الى بذل الجهود لضمان موارد تمويل الموسوعة

هذه اذن فكرة عامة عن الطوطم العربية وعن المنهجية العلمية التي ستتبعها الموسوعة الفلسطينية والتي ستظهر قريبا وسيكون لهذه الوثيقة قيمة سياسية واعلامية مستأزة على الصعيدين العربي والدولي ولما ينتظر ان تقدم من معلومات ومعطيات قد تكشف الكثير من الحقائق المتعلقة بالكيان العربي الفلسطيني والتي تسمى الصهيونية الى اخفائها واحباطها

زاوية يومية من اعداد: أبوه كاشم

توجيهات نبوية

في المسند للامام احمد بن حنبل رحمه الله الجزء الخامس طبع دار المعارف بمصر من ٢٥٧ الحديث التالي ورقمه ٣٦٩٥ حدثنا وكيع حدثنا الاعمش عن ابي وايل قال ، كنت جالسا مع عبيد الله وابي موسى لقالا ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان بين يدي الساعة ايما ينتزل فيها الجبل ويرفع فيها العلم ويكثر فيها الهرج قال ، قلنا وما الهرج ؟ قال ، القتل .

كلمات للتأمل

لما ولي عمر بن عبدالعزيز الخلافة كتب اليه طائوس التابعي ، ان اردت ان يكون عملك خيرا فاستعمل اهل الخير . فقال عمر كفى بها موعظة .

التحكاون أداة النبص

قال الله تعالى :

« والعصر ، ان الانسان لقي خسر ، الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » .

لو قلنا صفحات القرآن الكريم وتكونها بتأمل لوجدناها تحمل عدة الله لعماده المؤمنين بالصبر . والتأييد وعلو الكلمة ونفوذ السلطان ولكنها لم تجعل هذه العدة منحة ريبانية تنزل عليهم من السماء لمجرد ان يقولوا ربنا الله او لمجرد انهم يتسببون الى دين قوم او كتاب مبین او رسول أمين وانما جعلتها لمن عرف واجب الايمان في حق نفسه وحق جماعته ثم اخلص في القيام بهذا الواجب فزكى نفسه وغاوى جماعته بما رسم الله في كتابه . وعندئذ يكون قد اولى بعد الله فيوفى الله له بعهده . قال الله تعالى : « اوفى بعهدي اوفى بعهديكم » (البقرة ٤٠ - ٤١)

ومن اوفى بعهده من الله ؟ (التوبة ١١١)

بقلم :

د. عبد الله عبد القادر

على الأمة كيانها الاقتصادي والصناعي والعسكري .

وقد كانت هذه الصفة المادية اول مظهر من مظاهر الوجود الدولي او الجاهلي للسلمين حينما هاجر الرسول وصحبه من مكة الى المدينة وخرجوا من ديارهم واموالهم من غير حق الا ان يقولوا ربنا الله فقابلهم اغواهم الانصار وذلوا لهم ذات ايديهم ، وامدوم واموالهم وانزلهم في بيوتهم واعانهم على تجارتهم وكسبهم وقد سجل الله تلك الايجابية للنصارى في كتابه الكريم (والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يكونون من هاجر اليهم ولا يبعدون في سدورهم حاجة ما اوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة . العنبر ٩)

اما الصفة الثانية للتعاون فهي شعبة التعاون المعنوي ولخصي به التعاون بالتعليم والارشاد والتوجيه والمشورة الصادقة المخلصة والاكمل هذه الصفة وتشر لمراتها الطيبة وتبسط عليها التعليل على انصاعة الا بتقوى ، قوة موجبة مرشدة واخرى متعنة طيبة وفي القوة الموجبة يقول الله في كتابه : « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » (التوبة ٧١) وما للمؤمنين الا ما تشارف عليه الفطر واستقر غيرهم في الضمير المنكر الا ما اتركه القطر ورواه الضمير السلي الانساني وتقرض منه الرأي العام الخارج .

وفي القوة المشتملة الطيبة يقول (ولو انهم فعلوا مايعطون به لكان خيرا لهم واشد تقييما . واذا لايتهم من لنا اجرا عطيا وهديناهم سراطا مستقيما » (النساء ٦٩ - ٦٨) ويقول (فيشر عباد الذين يستمعون القول فيصنعون احسن ، اولئك الذين هداهم الله ، واولئك هم اولوا الاالياب) (الزمر ١٧ - ١٨)

على هذا التعاون بشعبته بشي الاسلام شرافه واحكامه وبه نهض المسلمون الاولون فبشعبته التي عم سلطانها الشرق والمغرب وبه قام وجعلها اسلا في حياة المجتمع . فالتعاون على البر والتقوى . فالتعاون على التقوى وهي توجب التقوى الى رفع المصار او سد منافذ الشر والى الرباط دونها ومتى تركت الحياة على قوة من التعاون في جلب الخير فلما ودعوة ودفع الشر كذلك فلما ودعوة شر المجتمع يستولي مشتركة وتندفع بها في طريق التقدم حتى يحظى بالسيادة والحرية والطمأنينة في جميع نواحي الحياة وكان له من نفسه بتلك المسؤولية التي دعاهم الوازع التقوى والتضامن الى البقاء وحرسها الرأي العام الناشج ولبهياها الهدف الاساسي فيتحكم الصواب وتنتقل له المعيات . ولها التعاون المحرس بالصبر والى والى الامم شعبات شعبة مادية وسياسية مديدة العروة في حاجة من اسيرها في الدفاع عن عزة الجماعة وحررها وفي ايواء المهاجرين الذين اخرجهم الظلم واليقي من ديارهم واموالهم وفي اقلية المنهوي وتبرج الكروب وتأمين الخائف واغنيا في اقامة المصالح التي تحفظ

دروس

القراءات العشر

قال الله تعالى : اولئك

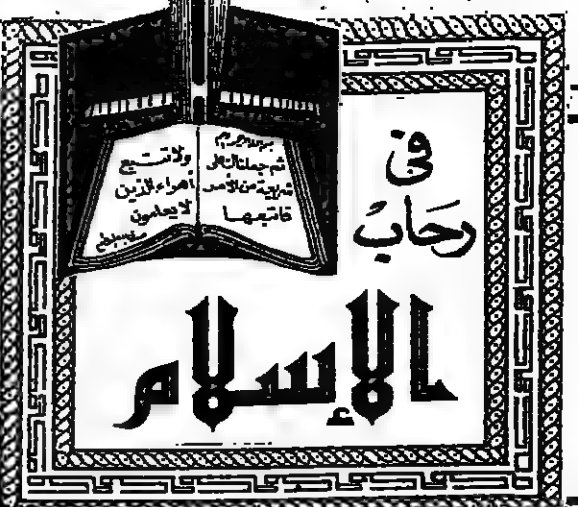
ماكان لهم ان يدخلوها الا خائفين . فيه لحزمه وقفا تسهل الهزيمة مع المد والقصر (لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة) اربعة اوجه لورش الفتح وعليه القصر والمد والتقليل وعليه التوسط والمد . (فثم) وقف عليه وليس بهاء السكت بدون خلاف . (واسع عليهم وقالوا) قرأ الشامي

بهدف الواو قبل التام والياقون باثباتها « كن فيكون » قرأ الشامي ينصب نون فيكون .. والياقون برفعه فالمطلوب من القاري ان يقف بالروم في قراءة الجمهور ليغفر بين القراءتين (ولاتال) قرأ نافع ويعقوب بفتح التاء وجزء اللام والياقون بضم التاء ورفع اللام .

وفي لابي جعفر التسهيل مع المد والقصر وصلا ووقفا ولحمزة الوجهاون عند الوقف فقط . ولا منها عدل . لاخلاف بين (التاء في قراءة بالياء التحتيه . شيئا) فيه لورش التوسط والمد مطلقا . ولحمزة النقل والادغام وقتا . المال . موسى . والدنيا املهاها الاصحاب وقللهاها البصري بلا خلاف وورش بالتصاري .

والنصاري الثلاثة املهاها الاصحاب والبصري ولقللها ورش بلا خلاف . بلى وسعى وقضى وقضى وهدى الله لدى الوقف والهدى اما لها الاصحاب وقللها ورش بخلفه . جاءك امله ابن ذكوان وحمزة وخلف . المدغم الصغير فقد مثل ادغمه ورش والبصري والشامي والاصحاب . المدغم الكبير تبين لهم كذلك قال معا . يحكم بينهم . اظم من . يقول له . هدى الله هو العلم مالك . والحمد لله رب العالمين .

عبد القفور بنجاني



آداب

النوم

واليقظة

اعلام العلماء القارابي المعلم الثاني

محمد بن محمد بن طرخان ، أبو نصر القارابي ويعرف بالمعلم الثاني اكبر فلاسفة المسلمين يقول الزركلي في « الاعلام » انه تركي الاصل مستعرب ولد في فاراب على نهر جيحون سنة ٣٦٠ هـ وانتقل الى بغداد فنشأ فيها والف بها اكثر كتبه ثم رحل الى مصر والشام واتصل بسيف الدولة الحمداني وتوفي بدمشق سنة ٤٣٦ هـ

كان القارابي يحسن اليونانية واكثر اللغات الشرقية التي كانت معروفة في عصره وسبب تلقيه بالمعلم الثاني هو شرحه مؤلفات ارسطو المعلم الاول ويقول الشيخ مصطفي عبدالرزاق شيخ الازهر الاسبق في دراسة له عن القارابي ، يقولون ، الحكماء اربعة اثنان قبل الاسلام هما الفلاطون وارسطو واثنان في الاسلام هما ابو نصر القارابي وابو علي ابن سينا وكنا لقب ارسطاطليس بالمعلم الاول لقب القارابي بالمعلم الثاني وابن سينا بالشيخ الرئيس وكان بين وفاة القارابي وولادة ابن سينا حوالي ثلاثين سنة فتتعدد على مصنفات القارابي ويعتبر انه لولاهما لما اهدى الى فهم ما بعد الطبيعة .

وعرف عن القارابي انه كان زاهدا في الزخارف لا يحفل بأمر مسكن او ملبس او مكسب وكان يحب العزلة

ان القارابي اعظم فلاسفة المسلمين دون منازع ولم يكن منهم . كما يقول ابن خلكان . من بلغ رتبته في فنونه والرياس ابن سينا يكتبه تخرج ويكلمه انتفع في تصانيفه وللقارابي زهاء مائة كتاب معظمها ما يزال مخطوطا او مفقودا ما طبع منها على سبيل المثال « الفصوص » ترجم الى الالمالية . احصاء العلوم والتعريف باغراضها . اراء اهل المدينة الفاضلة . مباديء الموجودات . ترجم الى العبرية وطبع بها . ثم . جوامع السياسة . ومن مخطوطاته ، المدخل الى صناعة الموسيقى . الادب الملوكية . السياسة المدنية . اغراض ما بعد الطبيعة . ديوان الادب . ثم ابطال احكام النحو .

ورحم الله القارابي لقد عاش حياته كلها عيشة الزهاد فلم يقتن مالا فاستحق كما يقول القفطي . ان يكون فيلسوف المسلمين غير مدافع .

محمد عبدالله السمان

مطلوب سائقين

مزارع فقيه للدواجن

تمن عن حاجتها إلى

سائقين

يحملون رخصاً عمومية

الأفضلية للإخوة السعوديين

ثم لمن يحملون إقامة نظامية قابلة للتحويل من الإخوة المقيمين .. فن يجد في نفسه الكفاءة يرجى الحضور شخصياً الى فرعنا بالعنيزة .. مكة المكرمة .. هاتق

٥٥٨٨٧٠٨

امريكول

لا تخش أن نسيت تعب الزيت... لأن امريكول يبقى منعشاً ولذيذاً لمدة عشرة آلاف كيلومتر
مطعم موزين في شارع أنعام المحلة
شركة الامريكول
هاتف ٥٦٢٠٩١٥ - ٦٦٩١٧٥٠

ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن

في
الأسبوع
بقام
صالح
محمد
جمال

لماذا يريدون اخراج ياسر عرفات من منظمة التحرير بالصواريخ والذبابات ١٤ وهل وصل هذا الزعيم الفلسطيني الى رئاسة المنظمة على رؤوس العرب ١٤ أم جاء إليها عبر القنوات الديمقراطية ١٤

وإذا خطأ حاكم منتخب بالطرق الديمقراطية هل يصح خطؤه أو يستبدل بنفس الطرق أم يجري اخراجه بوسائل مدمرة ليس له فحسب بل يطارده ويلحق به الدمار حيث حل ١٤

هؤلاء الذين يطاردون هذا الزعيم بهذا الأسلوب الوحشي الم يجدوا طريقاً لنزله عن رئاسة المنظمة غير هذا الطريق الفالسي بل المدمر ولا أقول المأساة بل القضيعة ..

الم يقرأوا كيف علنا الله الجبال والحوار مع من ليسوا على ديننا فقال : لا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن فكيف استباحوا مجادلة أخيه المسلم بالتي هي أسوأ .. بالحديد والناثر والرماس والدمار .. بالقتل الجماعي والصواريخ الحارقة الم يكن في وسعهم أن يعرضوه من المنظمة بنفس الأسلوب القبيح ادخلوه إليها ١٤ الم يكن في وسعهم أن يتشاوروا مصيحين إلى اجتماع عام في أي بلد محايد للحوار والمناقشة والوصول إلى نتائج مرضية والرضوخ لحكم الأغلبية المصولة به في دنيا الديمقراطية ١٤

الدم العربي .. والد الم الاسرائيلي

ما أرخص الدم العربي عند ابنائه ١٤ وما أغلى الدم الاسرائيلي عند بني جلته ١٤

سنة اسرائيليين فقط قتلهم اسرائيل ستة آلاف أسير فلسطيني وبنائهم من بينهم مقاتلين وقوادا خطفوا وفجروا وزرعوا أمن اسرائيل .. بينما يستمر بعض الفلسطينيين في اراقة دماء اخوانهم من الفلسطينيين .. ليس من المقاتلين فحسب .. ولكن غيب عذراء يذهب ضحيتهن الاطفال والنساء والشيوخ .. وليت الأمر يقف عند هذا الحد فقط بل يستمر القتل والدمار والغضب إلى البلاد المضفة للفلسطينيين .. إلى لبنان البلد الذي فتح ذراعيه ليس للاجئين فقط ولكن للمحاربين ليخذلوا منها قاعدة ينقضوا منها على عدوهم وعدو العرب جميعاً ..

كبر هذا القتل والدمار يقتصره المنشقون على منظمة التحرير الفلسطينية .. لا من أجل تحرير فلسطين ولا دفاعاً عن ارض فلسطين ولا حماية لفلسطينيين ولكن لنزع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير لا أقل ولا أكثر ..

فيما وجد هؤلاء .. الاطفال ١٤ في نظر أنفسهم وسيلة يعزلون بها ياسر عرفات عن منظمة التحرير إلا قتل وجرح الآلاف من اخوانهم الفلسطينيين والبنانيين ..

ولماذا لا يعزل ياسر عرفات بقرار فلسطيني كما ولي بقرار فلسطيني وكما هو المعروف في جماعة تريد أن تحكم وتدير شؤون الفلسطينيين وأرضهم ١٤

كر مانرجوه عوان نتجج الوساطة السعودية .. في وقف هذا النزيف الدمي الفلسطيني بأيدي فلسطينية ..

وان كنا لا ندرى ما داخل العرب الذين يعرضون المنشقين ويشاورون في هذه الجريمة الشكراء التي تقتصر في حق القضية الفلسطينية من جهة والشعب اللبناني الشقيق من جهة أخرى ..

كنا نرجو ألا تتردد هذه الجريمة بعد زوال آثارها من عقاب ينزل بالجناني بعد محاكمة نزيهة عادلة تمنع تكرارها مستقبلاً ..

ولو كانت هناك احصائية دقيقة لكأننت النتيجة معونة مؤسسة ولظهر أن عدد القتلى ومقدار الخسائر بين الفلسطينيين على أيدي اخوانهم من العرب أكثر منهم على أيدي اسرائيل القذرة ..

لقد عجزت أمريكا واسرائيل معاً عن تفكيك منظمة التحرير أو تصفية ياسر عرفات .. فهل يقبل القتل أن يطالب بعض العرب بل والفلسطينيين أن يفعلوا ذلك بالحديد والناثر أو بطليل من الدول العربية موافقتهم عليه وتحقيق أغلى آماني أمريكا واسرائيل ١٤

أيها الحكام العرب .. دعوا المجاملة وقولوا للأعداء أنت اعور تصلح أمورك ويحتج أمرك وتقلبوا عدوك .. والا فلن ترواحوا أما كنكم من هذه الهزائم المتتالية أمام عدوكم اللدود ..

وانا لله وإنا إليه راجعون ..

تجواب مشكور

سعادة الأستاذ صالح محمد جليل .. منته الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

أشكركم كثيراً على اهتمامكم بالقضية التي أخرجتها مجلة اليمامة وأود أن أجب عن النقاط التي أوردتها معاذكم في جريدة الندوة ..

أولاً : متفق المملكة بحيثية الله هذا العام ١٤٠٥ هـ الانتهاء الثاني من التصح مع وجود فائض منه ..

ثانياً : مستقر الصوامع احتياجاً من الحج الحلي بالنسبة للتجشيع التي تقرره الدولة .. أما بالنسبة للفائض فإذا رغب المزارعون في تصديره فليذهبهم إلى السوق الخارجية أن أمكنهم مواجهة المنافسة الكبيرة من الدول الأخرى .. وهناك الكثير من الدول المتقدمة مثل مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة تدفع إعانات كبيرة على صادراتها من المنتجات الزراعية .. فيما الهدف الأول هو مساعدة هذه الصوامع ولكن في النهاية أيضاً حصول المستهلك أياً كان على بعض الفائدة من الأغذية المتناقلة ..

أرجو أن تكون الإجابة على مستوى الملاحظات القيمة التي أهديتهاكم ..

وتفضلوا بقبول تحياتي وتقديري ..

مدير عام مؤسسة الصوامع الغلال ومطاحن الدقيق : د / أحمد شيناوي

« الكاتب » وأنا الشكر الدكتور أحمد شيناوي على تجاوبه الكريم وشرحه الممتع وفقه الله



سمو الأمير سعود الفيصل والسيد الشاذلي القليبي لدى وصول الامين العام للجامعة العربية الى الرياض أمس .

ندوة عن : الاقتصاد السعودي .. المشاكل والتوقعات

الظهور - بدأت امس بكلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران ندوة مفتوحة عن وضع الاقتصاد السعودي وعنوانها « المشاكل والتوقعات » ..

وقد تحدث خلال الندوة التي شارك فيها بعض المؤسسات الوطنية - عميد كلية الادارة الصناعية بالجامعة الدكتور علي الجنيبي عن الجوانب المتعددة والمتصلة بالوضع البترولي العالمي الحالي كما تطرق الى موضوع تذبذب الاسعار والانتاج والعائدات وتوقعات السوق البترولية العالمية والرها على منظمة الاطوار المصدرة للبترول (اوپيك) ..

كما تحدث الأستاذ المساعد بكلية الادارة الصناعية الدكتور عبد الله ابراهيم حيث قدم شرحاً مفصلاً عن أثر الوضع الراهن للاقتصاد المتعلق ببرنامجه التنموية والتسويق والتجهيزات الاساسية وكيفية تنمية المصادر البديلة وكذلك مستقبل هذه المصادر - كما تحدث بعد ذلك نائب رئيس البنك السعودي الأمريكي بالخبر الدكتور جين جين حيث تناول اوضاع عدة مواضيع تتعلق بالمصارف والجوانب المالية والتي شملت

مهرجان بالاقاهرة للابداع العربي

الاقاهرة - يقام في القاهرة في الفترة من ٢٤ الى مارس القادم مهرجان للابداع العربي تتركه فيه ١٥ دولة عربية وخمس دول اوروبية والولايات المتحدة الامريكية ..

وقد دعت وزارة الثقافة المصرية ١٢٠ شخصية عالمية من كبار الفنانين والادباء والمثقفين من بينهم المفكر الفرنسي جاك بورك لشخص المهرجان ..

وتشهد القاهرة خلال المهرجان اول بينال يقام بها للفن التشكيلي كما تعد ندوات ورشاش يشارك فيها الفعراء العرب والمصريين ..

تأثير والرياحيم

لندن - بدأت مارجريت تاغور ٨٨ عاماً رئيسة وزراء بريطانيا رجباً قاسياً وتكثرت من التلصص من حول ١٤ وحالا « حول ١٢ كيلوجرام » خلال أربعة أشهر ..

وقد أوضحت جريدة « الديلي اكسبريس » أن تاغور قد بدأت هذا البرنامج الغذائي بعد أن حضرت عدة مؤامرات رسمية للشاه أثرت على رشاقتها ١٤

قرار دولي لا عادة الكنوز الثقافية الى بلدانها

الامم المتحدة - وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة ليلة امس بتأييد ١٢٢ صوتاً وامتناع ١٢ عن التصويت على قرار يدعو الى عودة الكنوز الثقافية الى بلدانها الأصلية وتطبيق الدول الأعضاء في المنظمة على التعاون مع اللجنة المتخصصة في اليونسكو التي تقرر على هذه المسألة ..

وقد كان الامتناع عن التصويت من جانب البلدان الغربية (النسا - بلجيكا - الدنمارك - الولايات المتحدة - بريطانيا - فرنسا - ايرلندا - إيطاليا - لوكسمبرج - هولندا - ألمانيا الغربية - السويد ..)

وخلال نقاشات التصويت صرح الممثل البريطاني بأن بلاده لا يمكن أن تقبل مبدأ إعادة الكنوز الثقافية التي حصلت عليها « بفعل قاذوس » حيث أن الحكومة البريطانية طالبت لندن بأعادة (الجزء اليوناني) ...

عواصف شديدة على بلجيكا

بروكسل - لقي ثمانية اشخاص مصرعهم امس عندما اجتاحت العواصف الشديدة منطقة (هابيت اوبدين برج) في شمال بلجيكا ..

وقال البوليس ان الرياح التي بلغت سرعتها ١٢٠ كيلومتراً في الساعة اقتلعت الاشجار وقطعت خطوط الكهرباء واوقفت حركة القطارات ..

الدورة السابعة لدراسات الخليج والجزيرة العربية

الرياض - غادر الرياض امس الامين العام لمؤسسة الملك عبد العزيز عبد الملك بن عبد الله آل الشيخ الى المنامة للمشاركة في اجتماعات الدورة السابعة للمراكز والهيئات العلمية المختصة بدراسات الخليج العربي والجزيرة العربية ..

وتتناول اجتماعات الدورة الموضوعات المطروحة في جدول الاعمال واصحابها بحث سبل جلب الوثائق التي تهم المنطقة من مصادرها في الخارج والتتبع بين المراكز في هذا العمل بالإضافة الى تبادل الآراء حول القضايا والمسائل التاريخية والأطلاع على ما يستجد من دراسات في بعض المراكز والهيئات العلمية خارج المنطقة ودعم الصلات بين المراكز بتبادل المطبوعات والوثائق وغيرها من مصادرها ومراجع تقيده الباحثين والدارسين ..

الاسبان يعارضون نشر الصواريخ في أوروبا

مدريد - اذ استطلاع للرأي اشترك فيه ثلاثة آلاف شخص ونشره صحيفة الباييس التي تصدر في مدريد ان ٢٦ في المائة من الاسبان يعارضون نشر الصواريخ كروز وبيرفينج في أوروبا وان ٢٧ فقط يؤيدون هذا الاجراء ..

وقد جاءت هذه المعارضة بنسبة ٩٤ في المائة بين الناخبين الشيوعيين و ٨٥ في المائة بين الناخبين الاشتراكيين و ٢٠ في المائة بين الناخبين من الوسط و ٥٨ في المائة بين التحالف الشعبي (المحافظين) ولم يدل ١٤ في المائة من الاشخاص الذي استطلعت اراؤهم بقوله في هذه المسألة ..

أمن الرابطة في حوار مفتوح بالنادي الثقافي

مكة المكرمة - وجه نادي مكة المكرمة الثقافي الأدبي الدعوات بحضور المحاور الفصح الذي ينظمه النادي بعد صلاة الصبح مساء في الثلاثاء ١٤٠٥ هـ في الساعة ١٢ صباحاً في صالة صيف الأبنع لرابطة العالم الاسلامي - حول القضايا الاعلامية وذلك بمقر النادي في الجزيرة ..

دفاع عن حقوق المرأة الامريكية

مكتب الباشا راحيل للتعقار

مخطط العروة الجديّة

توجد لدينا

الأسعار تبدأ من ١٥ قطعة

السعي يواقع على المشتري ٢٠٪

٥٥٦٢١٣٥ / ٥٥٦٣١٨٣

لبيع

قطع أراضي بالمزارع العاني

في مخطط .. بن يعقوب السكني .. جنوباً للمسافة ومكة المكرمة والمعتمد باللومة رقم ١/١٠

الموقع : أمام مخططي الخياط والسباني .. على الشارع الرئيسي المؤدى إلى كل من : الحرم - جدة - جيزان - الطائف

يبعد عن الحرم الملكي بمحو إلى ٦ كيلومتراً ..

المزاد على جميع قطع المخطط وبنفس الموقع موعده : في أيام : الأربعاء ، الخميس ، الجمعة من كل أسبوع .. الساعة ٣ ربح عصراً ..

يدفع المشتري الذي يسو عليه المزاد ٥٠٪ من القيمة والباقي عند الإفلح وفي خلال شهرين فقط ..

الدلالة : ٢٪ على المشتري

مؤسسات الدار العقارى

مؤسسة عطية أحمد الزهراني العقارية

بجدة

ت ٦٦٠٤٤٥٧ / ٦٦٠٥٢٧٠ / ٦٦٠٤٤١١

يسرنا أن تقدم لساكن مكة المكرمة وراعي السكن بأم القرى أحدث المخططات واقلها سعراً ..

مخطط العروة النموذجي

المعتمد ٤/١/٢٤/١

ملك الشيخ سلمان بن سالم اللحياي

لا يزال البيع مستمراً

الموقع : طريق إمارة المدينة - مكة المكرمة بجوار البويرة

المساحات : مع ٥٠٠ م - ٨٠٠ م

السعر : يبدأ من ٦٠ ألف

المشترى والمالك والمالك والمالك .. تجري الآلات السفلية والصرف والرياف

البيع ٥٠٠ م فقط والباقي عند الإفلح .. الدلالة : ٢٪ على المشتري

يسرنا العمل من الساعة ٨ مساءً حتى الساعة ٩ مساءً صباحاً حتى ٨ مساءً

والكلت بجدة طيلة الدوام الرسمي ..

القطع مع جديّة

بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر

مكة المكرمة - النظم - ص.ب ٢٤٨٤

تليفون ٥٤٢٩١٤ / ٥٤٢٩١٥ / ٥٤٢٩١٦ / ٥٤٢٩١٧ / ٥٤٢٩١٨ / ٥٤٢٩١٩ / ٥٤٢٩٢٠ / ٥٤٢٩٢١ / ٥٤٢٩٢٢ / ٥٤٢٩٢٣ / ٥٤٢٩٢٤ / ٥٤٢٩٢٥ / ٥٤٢٩٢٦ / ٥٤٢٩٢٧ / ٥٤٢٩٢٨ / ٥٤٢٩٢٩ / ٥٤٢٩٣٠ / ٥٤٢٩٣١ / ٥٤٢٩٣٢ / ٥٤٢٩٣٣ / ٥٤٢٩٣٤ / ٥٤٢٩٣٥ / ٥٤٢٩٣٦ / ٥٤٢٩٣٧ / ٥٤٢٩٣٨ / ٥٤٢٩٣٩ / ٥٤٢٩٤٠ / ٥٤٢٩٤١ / ٥٤٢٩٤٢ / ٥٤٢٩٤٣ / ٥٤٢٩٤٤ / ٥٤٢٩٤٥ / ٥٤٢٩٤٦ / ٥٤٢٩٤٧ / ٥٤٢٩٤٨ / ٥٤٢٩٤٩ / ٥٤٢٩٥٠ / ٥٤٢٩٥١ / ٥٤٢٩٥٢ / ٥٤٢٩٥٣ / ٥٤٢٩٥٤ / ٥٤٢٩٥٥ / ٥٤٢٩٥٦ / ٥٤٢٩٥٧ / ٥٤٢٩٥٨ / ٥٤٢٩٥٩ / ٥٤٢٩٦٠ / ٥٤٢٩٦١ / ٥٤٢٩٦٢ / ٥٤٢٩٦٣ / ٥٤٢٩٦٤ / ٥٤٢٩٦٥ / ٥٤٢٩٦٦ / ٥٤٢٩٦٧ / ٥٤٢٩٦٨ / ٥٤٢٩٦٩ / ٥٤٢٩٧٠ / ٥٤٢٩٧١ / ٥٤٢٩٧٢ / ٥٤٢٩٧٣ / ٥٤٢٩٧٤ / ٥٤٢٩٧٥ / ٥٤٢٩٧٦ / ٥٤٢٩٧٧ / ٥٤٢٩٧٨ / ٥٤٢٩٧٩ / ٥٤٢٩٨٠ / ٥٤٢٩٨١ / ٥٤٢٩٨٢ / ٥٤٢٩٨٣ / ٥٤٢٩٨٤ / ٥٤٢٩٨٥ / ٥٤٢٩٨٦ / ٥٤٢٩٨٧ / ٥٤٢٩٨٨ / ٥٤٢٩٨٩ / ٥٤٢٩٩٠ / ٥٤٢٩٩١ / ٥٤٢٩٩٢ / ٥٤٢٩٩٣ / ٥٤٢٩٩٤ / ٥٤٢٩٩٥ / ٥٤٢٩٩٦ / ٥٤٢٩٩٧ / ٥٤٢٩٩٨ / ٥٤٢٩٩٩ / ٥٤٣٠٠٠ / ٥٤٣٠٠١ / ٥٤٣٠٠٢ / ٥٤٣٠٠٣ / ٥٤٣٠٠٤ / ٥٤٣٠٠٥ / ٥٤٣٠٠٦ / ٥٤٣٠٠٧ / ٥٤٣٠٠٨ / ٥٤٣٠٠٩ / ٥٤٣٠١٠ / ٥٤٣٠١١ / ٥٤٣٠١٢ / ٥٤٣٠١٣ / ٥٤٣٠١٤ / ٥٤٣٠١٥ / ٥٤٣٠١٦ / ٥٤٣٠١٧ / ٥٤٣٠١٨ / ٥٤٣٠١٩ / ٥٤٣٠٢٠ / ٥٤٣٠٢١ / ٥٤٣٠٢٢ / ٥٤٣٠٢٣ / ٥٤٣٠٢٤ / ٥٤٣٠٢٥ / ٥٤٣٠٢٦ / ٥٤٣٠٢٧ / ٥٤٣٠٢٨ / ٥٤٣٠٢٩ / ٥٤٣٠٣٠ / ٥٤٣٠٣١ / ٥٤٣٠٣٢ / ٥٤٣٠٣٣ / ٥٤٣٠٣٤ / ٥٤٣٠٣٥ / ٥٤٣٠٣٦ / ٥٤٣٠٣٧ / ٥٤٣٠٣٨ / ٥٤٣٠٣٩ / ٥٤٣٠٤٠ / ٥٤٣٠٤١ / ٥٤٣٠٤٢ / ٥٤٣٠٤٣ / ٥٤٣٠٤٤ / ٥٤٣٠٤٥ / ٥٤٣٠٤٦ / ٥٤٣٠٤٧ / ٥٤٣٠٤٨ / ٥٤٣٠٤٩ / ٥٤٣٠٥٠ / ٥٤٣٠٥١ / ٥٤٣٠٥٢ / ٥٤٣٠٥٣ / ٥٤٣٠٥٤ / ٥٤٣٠٥٥ / ٥٤٣٠٥٦ / ٥٤٣٠٥٧ / ٥٤٣٠٥٨ / ٥٤٣٠٥٩ / ٥٤٣٠٦٠ / ٥٤٣٠٦١ / ٥٤٣٠٦٢ / ٥٤٣٠٦٣ / ٥٤٣٠٦٤ / ٥٤٣٠٦٥ / ٥٤٣٠٦٦ / ٥٤٣٠٦٧ / ٥٤٣٠٦٨ / ٥٤٣٠٦٩ / ٥٤٣٠٧٠ / ٥٤٣٠٧١ / ٥٤٣٠٧٢ / ٥٤٣٠٧٣ / ٥٤٣٠٧٤ / ٥٤٣٠٧٥ / ٥٤٣٠٧٦ / ٥٤٣٠٧٧ / ٥٤٣٠٧٨ / ٥٤٣٠٧٩ / ٥٤٣٠٨٠ / ٥٤٣٠٨١ / ٥٤٣٠٨٢ / ٥٤٣٠٨٣ / ٥٤٣٠٨٤ / ٥٤٣٠٨٥ / ٥٤٣٠٨٦ / ٥٤٣٠٨٧ / ٥٤٣٠٨٨ / ٥٤٣٠٨٩ / ٥٤٣٠٩٠ / ٥٤٣٠٩١ / ٥٤٣٠٩٢ / ٥٤٣٠٩٣ / ٥٤٣٠٩٤ / ٥٤٣٠٩٥ / ٥٤٣٠٩٦ / ٥٤٣٠٩٧ / ٥٤٣٠٩٨ / ٥٤٣٠٩٩ / ٥٤٣١٠٠ / ٥٤٣١٠١ / ٥٤٣١٠٢ / ٥٤٣١٠٣ / ٥٤٣١٠٤ / ٥٤٣١٠٥ / ٥٤٣١٠٦ / ٥٤٣١٠٧ / ٥٤٣١٠٨ / ٥٤٣١٠٩ / ٥٤٣١١٠ / ٥٤٣١١١ / ٥٤٣١١٢ / ٥٤٣١١٣ / ٥٤٣١١٤ / ٥٤٣١١٥ / ٥٤٣١١٦ / ٥٤٣١١٧ / ٥٤٣١١٨ / ٥٤٣١١٩ / ٥٤٣١٢٠ / ٥٤٣١٢١ / ٥٤٣١٢٢ / ٥٤٣١٢٣ / ٥٤٣١٢٤ / ٥٤٣١٢٥ / ٥٤٣١٢٦ / ٥٤٣١٢٧ / ٥٤٣١٢٨ / ٥٤٣١٢٩ / ٥٤٣١٣٠ / ٥٤٣١٣١ / ٥٤٣١٣٢ / ٥٤٣١٣٣ / ٥٤٣١٣٤ / ٥٤٣١٣٥ / ٥٤٣١٣٦ / ٥٤٣١٣٧ / ٥٤٣١٣٨ / ٥٤٣١٣٩ / ٥٤٣١٤٠ / ٥٤٣١٤١ / ٥٤٣١٤٢ / ٥٤٣١٤٣ / ٥٤٣١٤٤ / ٥٤٣١٤٥ / ٥٤٣١٤٦ / ٥٤٣١٤٧ / ٥٤٣١٤٨ / ٥٤٣١٤٩ / ٥٤٣١٥٠ / ٥٤٣١٥١ / ٥٤٣١٥٢ / ٥٤٣١٥٣ / ٥٤٣١٥٤ / ٥٤٣١٥٥ / ٥٤٣١٥٦ / ٥٤٣١٥٧ / ٥٤٣١٥٨ / ٥٤٣١٥٩ / ٥٤٣١٦٠ / ٥٤٣١٦١ / ٥٤٣١٦٢ / ٥٤٣١٦٣ / ٥٤٣١٦٤ / ٥٤٣١٦٥ / ٥٤٣١٦٦ / ٥٤٣١٦٧ / ٥٤٣١٦٨ / ٥٤٣١٦٩ / ٥٤٣١٧٠ / ٥٤٣١٧١ / ٥٤٣١٧٢ / ٥٤٣١٧٣ / ٥٤٣١٧٤ / ٥٤٣١٧٥ / ٥٤٣١٧٦ / ٥٤٣١٧٧ / ٥٤٣١٧٨ / ٥٤٣١٧٩ / ٥٤٣١٨٠ / ٥٤٣١٨١ / ٥٤٣١٨٢ / ٥٤٣١٨٣ / ٥٤٣١٨٤ / ٥٤٣١٨٥ / ٥٤٣١٨٦ / ٥٤٣١٨٧ / ٥٤٣١٨٨ / ٥٤٣١٨٩ / ٥٤٣١٩٠ / ٥٤٣١٩١ / ٥٤٣١٩٢ / ٥٤٣١٩٣ / ٥٤٣١٩٤ / ٥٤٣١٩٥ / ٥٤٣١٩٦ / ٥٤٣١٩٧ / ٥٤٣١٩٨ / ٥٤٣١٩٩ / ٥٤٣٢٠٠ / ٥٤٣٢٠١ / ٥٤٣٢٠٢ / ٥٤٣٢٠٣ / ٥٤٣٢٠٤ / ٥٤٣٢٠٥ / ٥٤٣٢٠٦ / ٥٤٣٢٠٧ / ٥٤٣٢٠٨ / ٥٤٣٢٠٩ / ٥٤٣٢١٠ / ٥٤٣٢١١ / ٥٤٣٢١٢ / ٥٤٣٢١٣ / ٥٤٣٢١٤ / ٥٤٣٢١٥ / ٥٤٣٢١٦ / ٥٤٣٢١٧ / ٥٤٣٢١٨ / ٥٤٣٢١٩ / ٥٤٣٢٢٠ / ٥٤٣٢٢١ / ٥٤٣٢٢٢ / ٥٤٣٢٢٣ / ٥٤٣٢٢٤ / ٥٤٣٢٢٥ / ٥٤٣٢٢٦ / ٥٤٣٢٢٧ / ٥٤٣٢٢٨ / ٥٤٣٢٢٩ / ٥٤٣٢٣٠ / ٥٤٣٢٣١ / ٥٤٣٢٣٢ / ٥٤٣٢٣٣ / ٥٤٣٢٣٤ / ٥٤٣٢٣٥ / ٥٤٣٢٣٦ / ٥٤٣٢٣٧ / ٥٤٣٢٣٨ / ٥٤٣٢٣٩ / ٥٤٣٢٤٠ / ٥٤٣٢٤١ / ٥٤٣٢٤٢ / ٥٤٣٢٤٣ / ٥٤٣٢٤٤ / ٥٤٣٢٤٥ / ٥٤٣٢٤٦ / ٥٤٣٢٤٧ / ٥٤٣٢٤٨ / ٥٤٣٢٤٩ / ٥٤٣٢٥٠ / ٥٤٣٢٥١ / ٥٤٣٢٥٢ / ٥٤٣٢٥٣ / ٥٤٣٢٥٤ / ٥٤٣٢٥٥ / ٥٤٣٢٥٦ / ٥٤٣٢٥٧ / ٥٤٣٢٥٨ / ٥٤٣٢٥٩ / ٥٤٣٢٦٠ / ٥٤٣٢٦١ / ٥٤٣٢٦٢ / ٥٤٣٢٦٣ / ٥٤٣٢٦٤ / ٥٤٣٢٦٥ / ٥٤٣٢٦٦ / ٥٤٣٢٦٧ / ٥٤٣٢٦٨ / ٥٤٣٢٦٩ / ٥٤٣٢٧٠ / ٥٤٣٢٧١ / ٥٤٣٢٧٢ / ٥٤٣٢٧٣ / ٥٤٣٢٧٤ / ٥٤٣٢٧٥ / ٥٤٣٢٧٦ / ٥٤٣٢٧٧ / ٥٤٣٢٧٨ / ٥٤٣٢٧٩ / ٥٤٣٢٨٠ / ٥٤٣٢٨١ / ٥٤٣٢٨٢ / ٥٤٣٢٨٣ / ٥٤٣٢٨٤ / ٥٤٣٢٨٥ / ٥٤٣٢٨٦ / ٥٤٣٢٨٧ / ٥٤٣٢٨٨ / ٥٤٣٢٨٩ / ٥٤٣٢٩٠ / ٥٤٣٢٩١ / ٥٤٣٢٩٢ / ٥٤٣٢٩٣ / ٥٤٣٢٩٤ / ٥٤٣٢٩٥ / ٥٤٣٢٩٦ / ٥٤٣٢٩٧ / ٥٤٣٢٩٨ / ٥٤٣٢٩٩ / ٥٤٣٣٠٠ / ٥٤٣٣٠١ / ٥٤٣٣٠٢ / ٥٤٣٣٠٣ / ٥٤٣٣٠٤ / ٥٤٣٣٠٥ / ٥٤٣٣٠٦ / ٥٤٣٣٠٧ / ٥٤٣٣٠٨ / ٥٤٣٣٠٩ / ٥٤٣٣١٠ / ٥٤٣٣١١ / ٥٤٣٣١٢ / ٥٤٣٣١٣ / ٥٤٣٣١٤ / ٥٤٣٣١٥ / ٥٤٣٣١٦ / ٥٤٣٣١٧ / ٥٤٣٣١٨ / ٥٤٣٣١٩ / ٥٤٣٣٢٠ / ٥٤٣٣٢١ / ٥٤٣٣٢٢ / ٥٤٣٣٢٣ / ٥٤٣٣٢٤ / ٥٤٣٣٢٥ / ٥٤٣٣٢٦ / ٥٤٣٣٢٧ / ٥٤٣٣٢٨ / ٥٤٣٣٢٩ / ٥٤٣٣٣٠ / ٥٤٣٣٣١ / ٥٤٣٣٣٢ / ٥٤٣٣٣٣ / ٥٤٣٣٣٤ / ٥٤٣٣٣٥ / ٥٤٣٣٣٦ / ٥٤٣٣٣٧ / ٥٤٣٣٣٨ / ٥٤٣٣٣٩ / ٥٤٣٣٤٠ / ٥٤٣٣٤١ / ٥٤٣٣٤٢ / ٥٤٣٣٤٣ / ٥٤٣٣٤٤ / ٥٤٣٣٤٥ / ٥٤٣٣٤٦ / ٥٤٣٣٤٧ / ٥٤٣٣٤٨ / ٥٤٣٣٤٩ / ٥٤٣٣٥٠ / ٥٤٣٣٥١ / ٥٤٣٣٥٢ / ٥٤٣٣٥٣ / ٥٤٣٣٥٤ / ٥٤٣٣٥٥ / ٥٤٣٣٥٦ / ٥٤٣٣٥٧ / ٥٤٣٣٥٨ / ٥٤٣٣٥٩ / ٥٤٣٣٦٠ / ٥٤٣٣٦١ / ٥٤٣٣٦٢ / ٥٤٣٣٦٣ / ٥٤٣٣٦٤ / ٥٤٣٣٦٥ / ٥٤٣٣٦٦ / ٥٤٣٣٦٧ / ٥٤٣٣٦٨ / ٥٤٣٣٦٩ / ٥٤٣٣٧٠ / ٥٤٣٣٧١ / ٥٤٣٣٧٢ / ٥٤٣٣٧٣ / ٥٤٣٣٧٤ / ٥٤٣٣٧٥ / ٥٤٣٣٧٦ / ٥٤٣٣٧٧ / ٥٤٣٣٧٨ / ٥٤٣٣٧٩ / ٥٤٣٣٨٠ / ٥٤٣٣٨١ / ٥٤٣٣٨٢ / ٥٤٣٣٨٣ / ٥٤٣٣٨٤ / ٥٤٣٣٨٥ / ٥٤٣٣٨٦ / ٥٤٣٣٨٧ / ٥٤٣٣٨٨ / ٥٤٣٣٨٩ / ٥٤٣٣٩٠ / ٥٤٣٣٩١ / ٥٤٣٣٩٢ / ٥٤٣٣٩٣ / ٥٤٣٣٩٤ / ٥٤٣٣٩٥ / ٥٤٣٣٩٦ / ٥٤٣٣٩٧ / ٥٤٣٣٩٨ / ٥٤٣٣٩٩ / ٥٤٣٤٠٠ / ٥٤٣٤٠١ / ٥٤٣٤٠٢ / ٥٤٣٤٠٣ / ٥٤٣٤٠٤ / ٥٤٣٤٠٥ / ٥٤٣٤٠٦ / ٥٤٣٤٠٧ / ٥٤٣٤٠٨ / ٥٤٣٤٠٩ / ٥٤٣٤١٠ / ٥٤٣٤١١ / ٥٤٣٤١٢ / ٥٤٣٤١٣ / ٥٤٣٤١٤ / ٥٤٣٤١٥ / ٥٤٣٤١٦ / ٥٤٣٤١٧ / ٥٤٣٤١٨ / ٥٤٣٤١٩ / ٥٤٣٤٢٠ / ٥٤٣٤٢١ / ٥٤٣٤٢٢ / ٥٤٣٤٢٣ / ٥٤٣٤٢٤ / ٥٤٣٤٢٥ / ٥٤٣٤٢٦ / ٥٤٣٤٢٧ / ٥٤٣٤٢٨ / ٥٤٣٤٢٩ / ٥٤٣٤٣٠ / ٥٤٣٤٣١ / ٥٤٣٤٣٢ / ٥٤٣٤٣٣ / ٥٤٣٤٣٤ / ٥٤٣٤٣٥ / ٥٤٣٤٣٦ / ٥٤٣٤٣٧ / ٥٤٣٤٣٨ / ٥٤٣٤٣٩ / ٥٤٣٤٤٠ / ٥٤٣٤٤١ / ٥٤٣٤٤٢ / ٥٤٣٤٤٣ / ٥٤٣٤٤٤ / ٥٤٣٤٤٥ / ٥٤٣٤٤٦ / ٥٤٣٤٤٧ / ٥٤٣٤٤٨ / ٥٤٣٤٤٩ / ٥٤٣٤٥٠ / ٥٤٣٤٥١ / ٥٤٣٤٥٢ / ٥٤٣٤٥٣ / ٥٤٣٤٥٤ / ٥٤٣٤٥٥ / ٥٤٣٤٥٦ / ٥٤٣٤